

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа № 14»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
Совета Учреждения
протокол
№ 1 от «28» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ «Школа № 14»
_____ И.В.Захарова
«28» августа 2019г
приказ № 63/6-од от 28.08.2019

ПОЛОЖЕНИЕ о творческой группе педагогов

I. Общие положения

1.1. Творческая группа педагогов – это структурное подразделение методической службы образовательного учреждения, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной или нескольким образовательным областям, имеющим высокий уровень квалификации и ведущих опытно-поисковую, экспериментальную, научно-методическую или проектно-исследовательскую деятельность.

1.2. Количество творческих групп и их численность определяется методическим советом школы, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом директора школы.

1.3. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами школы.

1.4. Цель создания творческой группы - объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске для совершенствования учебно-воспитательного процесса в школе.

II. Содержание деятельности

2.1. Деятельность творческой группы педагогов может заключаться в:

- изучении проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.
- отслеживании эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.
- обобщении и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих преподавателей, выставок, издание информационных пакетов по научно-практической деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.

III. Направления деятельности творческой группы

3.1. Творческая группа ведет работу по следующим направлениям:

- работа над реализацией программы инновационной, экспериментальной, исследовательской деятельности;
- освоение новых технологий обучения;
- диагностика деятельности, личностного роста учащихся и педагогов;
- обогащение психолого-педагогическими знаниями;
- индивидуализация и дифференциация обучения;

- создание психолого-педагогических конструкций учебного процесса, включающих цель, типы связей, результат, прогнозирование и конструирование образовательного процесса;
- консультации по специально разработанной тематике, в том числе авторской;
- разработка методической документации (программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео- и аудиоматериалов, рефератов, докладов и т.д.);
- разработка и практическое использование в образовательном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной деятельности и др.;
- участие в экспериментах и научных исследованиях по важнейшим творческим проблемам по профилю творческой группы, проблемам педагогики в тесной связи с задачами повышения качества преподавания учебных предметов;
- организация и руководство проектно-исследовательской работой учащихся, подготовка учеников к олимпиадам, интеллектуальным курсам, конкурсам, конференциям;
- организация реферативно-исследовательской работы педагогов (изучение, анализ психолого-педагогической литературы).

IV. Организация работы творческой группы

4.1. Научно-методическую, экспериментальную и опытно-исследовательскую работу в творческой группе организует руководитель группы, назначаемый приказом директора школы.

4.2. Руководитель составляет план работы творческой группы, который обсуждается и принимается на первом заседании.

4.3. Обсуждаемые вопросы, исследования результативности фиксируются в протоколах в форме аналитических диаграмм, выводов, обобщений, а также рекомендаций.

V. Права педагогов творческой группы

5.1. Педагоги творческой группы имеют право:

- разрабатывать предложения и рекомендации о повышении квалификационной категории;
- выдвигать предложения об улучшении учебного процесса в школе;
- ставить вопрос о публикации материалов о педагогическом опыте, накопленном творческой группой;
- ходатайствовать о поощрении сотрудников творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и поисковой деятельности;
- рекомендовать учителям различные формы повышения квалификации.

VI. Контроль за деятельностью творческой группы

6.1. Контроль за деятельностью осуществляет директор школы и его заместители по образовательному процессу в соответствии с планами работы образовательного учреждения и внутришкольного мониторинга.

VII. Документация и отчетность

7.1. Для отчетности готовятся следующие документы:

- положение о творческой группе;
- план работы на текущий учебный год (либо период);
- протоколы заседаний.