

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Школа № 14»
(МБУ «Школа № 14»)**

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
Совета Учреждения
протокол № 2 от 25.01.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ «Школа № 14
_____ И.В.Захарова
приказ № 10-од от 05.02.2024

СОГЛАСОВАНО

на заседании Управляющего Совета
Учреждения
протокол № 1 от 30.01.2024г.

УЧТЕНО мнение

Общешкольного Совета
родителей (законных представителей)
протокол № 1 от 30.01.2024г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
об индивидуальном итоговом проекте**

1. Общие положения

1.1. Положение об индивидуальном итоговом проекте обучающихся (далее- Положение) МБУ «Школа№14» (далее – Школа) является локальным нормативным актом, регламентирующим алгоритмы работы, процедуру, требования и систему оценивания индивидуального итогового проекта на уровне среднего общего образования. Положение разработано в соответствии с

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- устава Учреждения.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность Школы по организации работы по сопровождению и оцениванию индивидуальных итоговых проектов и деятельность обучающихся над индивидуальным итоговым проектом (далее ИИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения ООП среднего общего образования. Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы в части формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита индивидуального итогового проекта.

1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося уровня среднего образования. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение двух лет в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного. При этом обучающийся имеет право представить свой проект по готовности.

1.5. Куратором проекта может быть классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог.

1.6. Темы проектов обучающиеся определяют самостоятельно и согласовывают их с куратором.

1.7. Проект может быть только индивидуальным.

1.8. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

2. Цели и задачи выполнения ИИП

2.1. Цель для обучающихся: продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении проектно-исследовательских умений.

2.2. Цель для педагогов: создание условий для формирования УУД и творческих способностей обучающихся

2.3. Задачами выполнения проекта являются:

- обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- формирование навыков сбора и обработки информации;
- развитие умения анализировать, развивать креативное и критическое мышление;
- формирование и развитие навыков публичного выступления;
- формирование позитивного отношения к деятельности (проявление инициативы, выполнение работы в срок в соответствии с установленным планом).

3. Требования к содержанию и направленности проекта

3.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

3.2. Проектом может быть

а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) *художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;

г) *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

3.3. В *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная обучающимся *письменная работа, оформленная в соответствии с требованиями к оформлению проектных работ*.

3.4. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется по мере его готовности.

3.5. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта, презентации обучающегося своей работы во время очной защиты.

4. Требования к оформлению итогового проекта

4.1. Текст проекта выполняется в текстовом редакторе MSWord или аналогичном ему. Ориентация листа – книжная, поля – 2 см, шрифт – Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5; выравнивание текста по ширине, отступ абзаца на 1,27. Названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом. Нумерация страниц – в правом нижнем углу. Таблицы, рисунки, приложения нумеруются в правом верхнем углу. Ссылки на издания из списка литературы оформляются в тексте проекта квадратными скобками.

4.2. Проект содержит **оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения.**

В оглавление включаются заголовки глав и разделов проекта и соответствующие номера страниц.

Введение включает:

- обоснование актуальности темы;
- формулировку проблемы (предмета) исследования;
- цели и задачи;
- краткий обзор используемой литературы и источников;
- обзор материалов по проблеме;
- характеристику личного вклада автора проекта в решение проблемы.

Основная часть делится на главы, разделы, содержит информацию, собранную и обработанную исследователем:

- описание основных рассматриваемых фактов,
- характеристику методов решения проблемы;
- сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения;
- обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.);
- выводы по каждому разделу, главе исследования.

В заключении приводятся:

- лаконичные и обобщенные выводы и результаты, полученные автором;
- направления дальнейших исследований;
- предложения по практическому использованию результатов исследования.

4.3. В список литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором, пронумерованные, расположены в алфавитном порядке. Оформление по ГОСТ 7.1-2003 (с изменениями на 21.12.2017 г.). (Приложение №2)

4.4. Проект может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), на которые содержатся ссылки в основной части проекта. (Приложение №2)

4.5. При проведении защиты проекта допускается использование аудио- и видеофайлов (форматы .mp3, .mp4, .avi), изображений (.jpeg) мультимедийной презентации (.ppt, .pptx), иных файлов, не требующих установки стороннего программного обеспечения на компьютер. Длительность просмотра мультимедийных файлов входит в общий регламент защиты проекта (до 7 минут).

5. Требования к защите проекта

5.1. На защите могут присутствовать члены комиссии, представители администрации, обучающие, представляющие свои проекты. У обучающегося имеется возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения отдельными элементами проектной деятельности. Обучающийся может использовать мультимедийные формы для представления своего проекта.

5.2. Членами комиссии могут быть педагогические работники, обладающие опытом организации проектной деятельности обучающихся, а также члены администрации Школы.

5.3. Регламент защиты: устное выступление – до 7 минут, ответы на вопросы комиссии – до 5 минут.

5.4. Комиссия оценивает проект и защиту проекта, ведет документацию, необходимую для ведения экспертной деятельности; обеспечивает условия для сохранения физического и психологического благополучия участников; передает результаты экспертной деятельности ответственному заместителю директора, назначенному приказом директора.

6. Оценка проектной работы

6.1. Индивидуальный проект оценивается по следующим критериям:

- **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

- **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

- **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, и использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

- **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

6.2. Комиссия во время защиты проекта заполняет лист экспертной оценки, принимая решение коллегиально. В соответствии с полученными баллами выставляется отметка за выполнение проекта.

6.3. Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Защита индивидуального итогового проекта» в личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат о среднем общем образовании — отметка выставляется в свободную строку.

6.4 Результаты оценки проектов обучающихся могут учитываться в качестве итогов промежуточной аттестации обучающихся согласно локальным нормативным актам школы (приложение 3).

Образец оформления титульного листа ИИП

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа
Тольятти «Школа №14»

Индивидуальный итоговый проект
Название

Автор работы:
Фамилия Имя Отчество,
класс

Куратор работы:
Фамилия Имя Отчество,
должность в школе

Тольятти
год

Требования к оформлению иллюстраций

В качестве иллюстраций в исследовательских работах могут быть использованы рисунки, схемы, графики, диаграммы. При оформлении иллюстраций следует помнить:

1. Все иллюстрации имеют сквозную нумерацию. В текст работы помещаются только те иллюстрации, на которые в ней имеются прямые ссылки. Остальной иллюстративный материал располагают в приложениях.
2. Номера иллюстраций и их заглавия пишутся внизу под изображением, обозначаются арабскими цифрами без знака номера после слова «Рис.».
3. На самой иллюстрации допускаются различные надписи, если позволяет место. Однако чаще используются условные обозначения, которые расшифровываются ниже изображения.
4. На схемах всех видов должны быть выражены особенности основных и вспомогательных, видимых и невидимых деталей, связей изображаемых предметов или процесса.
5. При построении линейных диаграмм обычно используют координатное поле. По оси абсцисс в изображенном масштабе откладываются независимые факторные признаки, по оси ординат – показатели на определенный момент или период времени, или измененные размеры какого-либо признака. Вершины ординат обычно соединяются штрихом, в результате чего получается ломаная прерывистая линия. На координатное поле можно наносить несколько линейных диаграмм для наглядного сравнения результатов. На столбиковых и секторных диаграммах размер прямоугольников или секторов должен быть пропорционален изображаемым ими величинам.

Требования к оформлению таблиц

Цифровые данные исследования группируются в таблицы, оформление которых должно соответствовать следующим требованиям:

1. Слово «Таблица» без сокращения и кавычек пишется в правом верхнем углу над самой таблицей и ее заголовком. Нумерация таблиц – сквозная, производится арабскими цифрами без знака номер и точки в конце. Если в тексте только одна таблица, то номер ей не присваивается и слово «таблица» не пишется.
2. Название таблицы располагается между ее обозначением и собственно содержанием, пишется с прописной буквы без точки в конце.
3. При переносе таблицы на следующую страницу Заголовки вертикальных граф таблицы следует пронумеровать и при переносе таблицы на следующую страницу повторять только их номер. Предварительно над таблицей справа поместить слова «Продолжение таблицы 8».
4. При фиксации «сырых» баллов в таблицах, если для этого нет прямой необходимости, не принято писать фамилии, имена респондентов. Это профессионально неэтично.
5. Название таблицы, ее отдельных элементов не должно содержать сокращений, аббревиатур, не оговоренных ранее в тексте работы, либо после таблицы в примечании дается их расшифровка.

Требования к оформлению приложений

Приложения по своему содержанию могут быть разнообразны. При их оформлении следует учитывать общие правила.

1. Приложения оформляются как продолжения основного материала на последующих за ним страницах. При большом объеме или формате приложения оформляют в виде самостоятельного блока в специальной папке, на лицевой стороне которой дается заголовок «Приложения», и затем повторяют все элементы титульного листа исследовательской работы.

2. Каждое приложение должно начинаться с нового листа, должно быть пронумеровано в правом верхнем углу, пишут: Приложение 1 (2, 3 ... и т. д.) без точки в конце.

3. Каждое приложение имеет тематический заголовок, который располагается по середине строки.

4. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна продолжаться нумерацию страниц основного текста.

5. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки словом «Приложение ...».

6. Указание обычно заключается в круглые скобки, например: эмпирические данные (Приложение 1) можно сгруппировать следующим образом.

Требования к оформлению цитат и ссылок

Для подтверждения собственных выводов и для критического разбора того или иного положения часто используются цитаты. При цитировании следует выполнять следующие требования:

1. При дословном цитировании мысль автора заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в которой дана в первоисточнике. По окончании делается ссылка на источник, в которой указывается номер книги или статьи в списке использованной литературы и номер страницы, где находится цитата, например: обозначение [4. С. 123] указывает, что цитата, использованная в работе, находится на странице 123 в первоисточнике под номером 4 в списке литературы.

2. При недословном цитировании (пересказ, изложение точек зрения различных авторов своими словами) текст в кавычки не заключается. После высказанной мысли необходимо в скобках указать номер источника в списке литературы без указания конкретных страниц, например: [23].

3. Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому изданию, то ссылку следует начинать словами «Цит. по...», например: (Цит. по кн. [6. С. 240]).

4. Если цитата выступает самостоятельным предложением, то она начинается с прописной буквы, даже если первое слово в первоисточнике начинается со строчной буквы, и заключается в кавычки. Цитата, включенная в текст после подчинительного союза (что, ибо, если, потому что), заключается в кавычки и пишется со строчной буквы, даже если в цитируемом источнике она начинается с прописной буквы.

5. При цитировании допускается пропуск слов, предложений, абзацев без искажения содержания текста первоисточника. Пропуск обозначается многоточием и ставится в том месте, где пропущена часть текста.

6. В цитатах сохраняются те же знаки препинания, что и в цитируемом источнике.

7. Если автор в приведенной цитате выделяет некоторые слова, то он должен это специально оговорить в скобках, с указанием инициалов автора, например: (подчеркнуто мною — О. К.) или (курсив наш — О. К.).

8. Когда на одну страницу попадает две-три ссылки на один и тот же первоисточник, то порядковый номер указывается один раз. Далее в квадратных скобках принято писать [Там же] или при цитировании [Там же. С. 309].

9. Все цитаты и ссылки в тексте работы должны быть оформлены одинаково.

Требования к оформлению списка литературы

Список литературы исследовательской работы составляют только те источники, на которые в тексте имеются ссылки.

Правила оформления списка литературы:

1. Для книг одного или нескольких авторов указываются фамилия и инициалы авторов (точка), название книги без кавычек с заглавной буквы (точка и тире), место издания (точка, двоеточие), издательство без кавычек (запятая), год издания (точка и тире), количество страниц в книге с прописной буквой «с» на конце (точка).

Пример: Перре-Клермон А. Н. Роль социальных взаимодействий в развитии интеллекта детей. — М.: Педагогика, 1991 — 248 с.

2. Для составительского сборника двух-трех авторов указывается название сборника (одна наклонная линия) далее пишется слово «Сост.» (точка) инициалы и фамилия составителей (точка, тире), место издания (точка, двоеточие), название издательства (без кавычек, запятая), год издания (точка, тире), количество страниц в сборнике с прописной буквы «с».

Пример, Советы управляющему / Сост. А. Н. Зотов, Г. А. Ковалева. — Свердловск.: Сред. - Урал. кн. изд-во, 1991 — 304 с.

3. При оформлении сборника с коллективом авторов под общей редакцией указывается название сборника (одна наклонная линия), далее могут быть 2 варианта: 1) слово «Сост.» и перечисление составителей (точка с запятой), слово «Под ред.» (точка), инициалы и фамилия редактора (точка, тире), место издания (точка, двоеточие), издательство (запятая), год издания (точка, тире), количество страниц (прописная «с», точка), 2) слово «Под ред.» (точка), инициалы и фамилия редактора (точка, тире), место издания (точка, двоеточие), издательство (запятая), год издания (точка, тире), количество страниц (прописная «с», точка).

Пример, Краткий толковый словарь русского языка / Сост. И. Л. Горецкая, Т. Н. Половцева, М. Н. Судоплатова, Т. А. Фоменко; Под ред. В. В. Розановой. — М.: Русс. яз., 1990 — 251 с. Психология. Словарь / Под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. — 2-е изд. — М.: Политиздат, 1990 — 494 с.

4. Для статей в сборнике указывается фамилия и инициалы автора (точка), название работы (две наклонные линии), название сборника (точка, тире), место издания (точка, тире), заглавная буква «С» (точка), номер первой и последней страниц (точка).

Пример, Леонтьев А. Н. Общее понятие о деятельности // Хрестоматия по возрастной психологии. Под ред. Д. И. Фельдштейна—М.: Междунар. педагогич. академия, 1994 — С. 112—121.

5. Для статей в журнале указывается фамилия и инициалы автора (точка), название статьи (две наклонные линии), название журнала без кавычек (точка, тире), год издания (точка, тире), номер журнала (точка, тире), заглавная буква «С» (точка) страницы (точка).

Пример, Айништейн В. Экзаменуемые и экзаменаторы // Высшее образование в России. — 1999— № 3 — С. 34—42.

6. Для электронных ресурсов удаленного доступа приводят примечание о режиме доступа, в котором допускается вместо слов «Режим доступа» использовать для обозначения электронного адреса аббревиатуру «URL» (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса). Информацию о протоколе доступа к сетевому ресурсу (ftp, http и т. п.) и его электронный адрес приводят в формате унифицированного указателя ресурса. После электронного адреса в круглых скобках приводят сведения о дате обращения к электронному сетевому ресурсу: после слов «дата обращения» указывают число, месяц и год.

Пример, Галина Васильевна Старовойтова, 17.05.46 — 20.11.1998: [мемор. сайт] / сост. и ред. Т. Лиханова. [СПб., 2004]. URL: <http://www.starovoitova.ru/rus/main.php> (дата обращения: 22.01.2007).

Весь Богородский уезд : форум // Богородск — Ногинск. Богородское краеведение: сайт. Ногинск, 2006. URL: <http://www.bogorodsk-noginsk.ru/forum/> (дата обращения: 20.02.2007).

Лист оценки индивидуального проекта (при промежуточной аттестации)

Критерии	Параметры	Оценка (от 1 до 3 баллов)
Тема проекта	Тема проекта актуальна с позиций индивидуальных потребностей и интересов обучающихся	
	Тема отражает ключевую идею проекта и ожидаемый продукт проектной деятельности	
	Тема сформулирована креативно, вызывает интерес аудитории	
Разработанность проекта	Структура проекта соответствует его теме	
	Разделы проекта отражают его основные этапы	
	Актуальность и перечень задач проектной деятельности согласованы	
	Ход проекта по решению поставленных задач представлен	
	Выводы по результатам проектной деятельности зафиксированы	
	Приложения, иллюстрирующие достижение результатов проектной деятельности, включены в текст проектной работы	
Значимость проекта для обучающегося	Содержание проекта отражает индивидуальный познавательный стиль учащегося, его склонности и интересы	
	Идея проекта значима для учащегося с позиций предпрофильной ориентации и (или) увлечений и интересов в системе дополнительного образования	
	В тексте проектной работы и (или) в ходе презентации проекта учащийся демонстрирует меру своего интереса к результатам проекта, уверенно аргументирует самостоятельность его	

	выполнения, показывает возможные перспективы использования результатов проекта	
Оформление текста проектной работы	Текст проектной работы (включая приложения) оформлен в соответствии с принятыми в школе требованиями	
	В оформлении текста проектной работы использованы оригинальные решения, способствующие ее положительному восприятию	
ИТОГО: Максимальный балл – 42		
Общая оценка проектной деятельности обучающегося (метапредметных результатов) Критерий		
Критерии	Фактический показатель	Проставить «V» напротив показателя, который соответствует оценке обучающегося
Сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления обучающегося Способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности	У обучающегося сформированы навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления	
	Обучающийся испытывает некоторые затруднения в коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критическом мышлении	
	Обучающийся испытывает серьезные затруднения в коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критическом мышлении	
	Обучающийся показал способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности	
	Обучающийся не показал способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности	
Сформированность навыков проектной деятельности и самостоятельного применения приобретенных знаний и спосо-	У обучающегося сформированы навыки проектной деятельности и самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий	

<p>бов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей</p>	<p>при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей</p>	
	<p>У обучающегося слабо сформированы навыки проектной деятельности и самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей</p>	
<p>Способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов</p>	<p>Обучающийся показал способности к постановке цели и формулировании гипотезы исследования, планированию работы, отбору и интерпретации необходимой информации, структурированию аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов</p>	
	<p>Обучающийся испытывает некоторые затруднения в постановке цели и формулировании гипотезы исследования, планировании работы, отборе и интерпретации необходимой информации, структурировании аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов</p>	
	<p>Обучающийся испытывает серьезные затруднения в постановке цели и формулировании гипотезы исследования, планировании работы, отборе и интерпретации необходимой информации, структурировании аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов</p>	
<p>ИТОГО:</p>		

**Лист экспертной оценки результатов проектной
и исследовательской деятельности на уровне СОО
уч-ся _____ класса МБУ «Школа № 14»**

Тема проекта _____

Проект оценивается по каждому критерию от 0 до 3 баллов

<i>критерии</i>	<i>Максимальное проявление показателя</i>	<i>Кол-во баллов</i>
Актуальность рассматриваемой проблемы	Актуальность работы приведена, обоснована, в том числе с точки зрения новизны исследования	
Определение цели, задач и результата работы.	Цели, задачи и результат работы определены корректно, соответствуют друг другу и заявленной теме	
Анализ различных источников по изучаемой проблеме	Представлен анализ актуальных источников, соответствующих теме, включены цитаты, сделаны ссылки на цитируемые источники	
Соответствие собранного материала целям, задачам и результату работы	Материал основной части проекта соответствует целям, задачам и результатам работы	
Наличие обоснованных выводов по результатам работы	Выводы, сделанные по результатам работы, корректны, обоснованы.	
Практическая значимость работы	Работа имеет прикладной характер, т.е. результаты работы могут быть применены в общественной практике различного уровня	
Навык оформления письменной работы	Оформление работы соответствует требованиям: шрифт, интервал, поля, нумерация страниц, таблиц, иллюстраций, выравнивание текста, сноски и ссылки <i>*Оформление презентации в данном случае не учитывается</i>	
Риторические умения	Речь грамотная, выразительная, соответствует нормам русского литературного языка. Структура устного выступления соответствует структуре работы, логична, корректна.	
Корректное использование наглядности во время публичной защиты работы	Наглядность во время устного выступления использована корректно, оправдано, логично. Презентация оформлена корректно, помогает восприятию материала, излагаемого устно.	
Умение аргументированно отвечать на вопросы	Ответы на вопросы полные, логичные, аргументированные.	
ИТОГО	<i>Максимальная оценка – 30 баллов</i>	
Итоговая отметка		

«5» - 25-30 баллов

«3» - 15-19 баллов

«4» - 20-24 баллов

«2» - 14 и менее баллов